

Conciencia fonológica. Aspectos neurofisiológicos y pedagógicos.

Victor Feld, Mabel Virginia James, María Fernanda Pighín.¹

Lugar Editorial, Buenos Aires 2018, 120 páginas.

Carla Lanza²

El presente libro se da a conocer en un contexto en el que las Neurociencias pretenden colonizar el escenario educativo y reducir el desarrollo y el aprendizaje a los aspectos biológicos ubicándose así en lo que Castorina (2017) ha dado en llamar el marco epistémico de la escisión. Los autores, quienes cuentan una larga trayectoria en el campo de la Neuropsicología y la Educación, hacen confluir en esta obra los aspectos individuales, sociales, biológicos, culturales de los procesos de aprendizaje fisiológico y pedagógico que dan lugar al desarrollo cognitivo.

De este modo recuperan los aportes de la teoría socio- histórico cultural y los postulados de Vigotski, Luria, Leontiev para quienes el desarrollo no está genéticamente determinado si no que las estructuras cognoscitivas se modifican por la forma en que las herramientas y signos que intervienen en la acción mediada vuelven posible la actividad (Vigotski, 1930), posicionándose así en lo que Castorina (2017) ha dado en llamar el Marco Epistémico Relacional.

1 Víctor Feld es Neuropediatra y Neuropsicólogo especializado en aprendizaje. Docente e Investigador UNLu/UBA.

Mabel Virginia James es Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación. Mg. en Psicología Cognitiva y Aprendizaje. Docente e Investigadora UNLu/UBA.

María Fernanda Pighín es Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación. Mg. en Psicología Cognitiva y Aprendizaje. Docente e Investigadora UNLu.

2 Carla Lanza es Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación (FFyL). Licenciada en Psicopedagogía (UM). Maestranda en Psicología Educacional (Facultad de Psicología, UBA). Docente e Investigadora en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Docente en el ISFD N°1. Psicopedagoga en el Hospital Vecinal de Gerli. Miembro del Equipo de Educación y Psicopedagogía, SEUBE, FFyL, UBA.

Los autores estructuran el libro a partir de un eje central: la conciencia fonológica. Desde allí van tejiendo una trama en la que construyen sentidos en torno a la relación que se puede establecer entre la conciencia fonológica y lectura inicial; el desarrollo de las habilidades fonológicas implicadas en la lectura y la escritura y la conciencia fonológica entendida como una habilidad metacognitiva en el proceso de aprendizaje fisiológico.

En el capítulo 1 Mabel Virginia James da cuenta de la importancia del lenguaje en tanto instrumento mediador y a la vez constitutivo de la subjetividad. Destaca su papel central y la importancia de su manipulación y reflexión ubicándolo como instrumento de comunicación y como condición necesaria para el aprendizaje de la lectura y la escritura. A partir de los aportes de Azcoaga (1992, 1997) expone que la base fisiológica del lenguaje se encuentra conformada por estereotipos fonemáticos que el niño fue sintetizando en estereotipos motores verbales para lograr la emisión de palabras por lo que el proceso de aprendizaje de la lectura no puede ser comprendido por fuera de este aprendizaje fisiológico previo.

James sostiene que para leer un texto es necesario acceder a su código lo cual no implica afirmar que leer es decodificar. Al respecto explica que el conocimiento fonológico va más allá de la asociación fonema- grafema, implicando la comprensión de la segmentación de los elementos y su recombinación. La exposición de distintas investigaciones que desde la neuropsicología y psicología cognitiva han estudiado el desarrollo de la lectura permite comprender cómo tanto en la fase de lectura logográfica como en la fase alfabética, los niños recurren a diferentes estrategias utilizando en simultáneo pistas fonológicas y contextuales a la hora de leer.

Señala James que:

En el acto de leer, el significado y la decodificación se hallan siempre presentes; lo que difiere es el peso de cada uno según la etapa de lectura. Tal como expresa Solé (1992), mientras que en el lector experto las habilidades de decodificación se automatizan, el aprendiz necesita hacer uso de ellas con gran frecuencia en el contexto de la búsqueda de significado (James, 2018, pág.17).

Si bien no existe consenso respecto de si la conciencia fonológica es un requisito o una consecuencia del aprendizaje de la lectura, la autora se anima a indagar esta relación presentando un estudio descriptivo del que participaron durante 2007, 30 niños de primer grado de educación primaria. En dicho estudio se utilizaron dos instrumentos: un protocolo para la evaluación de la conciencia fonológica y una prueba de habilidad lectora, los resultados aportan elementos para revisar la relación entre conciencia fonológica y lectura inicial. No obstante, lo central resultan ser las consideraciones didácticas en las que la autora desde el marco epistémico relacional da cuenta de la ley de la doble formación del aprendizaje de la lectura destacando como desde el plano interpsicológico los niños internalizan los aspectos de la lengua escrita que el medio posibilitó desarrollar por lo que resulta central poner el énfasis en un análisis integral del lenguaje a la hora de diseñar propuestas didácticas que apunten al desarrollo y permitan no sólo la formación de lectores competentes si no que contribuyan a la democratización social.

En el capítulo N°2 Fernanda Pighín da cuenta de la necesidad de abordar una investigación que considere prioritariamente el estudio evolutivo del procesamiento fonológico poniendo en evidencia no sólo el orden en que se desarrollan las diferentes habilidades fonológicas sino considerando las variables que intervienen en su aprendizaje como por ejemplo las prácticas pedagógicas. Al respecto señala que el conocimiento de las habilidades fonológicas por parte de los docentes resulta un factor central para prevenir dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura y promover su aprendizaje. En este sentido, sostiene la importancia de evaluar tempranamente las habilidades y síntesis fonológicas que los/as niños ponen en juego al resolver determinadas tareas habituales al inicio de la escolaridad.

Su estudio permitió dar cuenta de la evolución de la conciencia fonológica y sus habilidades a lo largo del primer ciclo escolar en un grupo de 67 niños de entre primer a tercer grado. Pighín analizó las regularidades y los patrones evolutivos que permitieron enriquecer no sólo la comprensión del proceso de adquisición de la escritura si no también generar criterios de abordaje y promoción de los procesos de enseñanza que favorecen su aprendizaje (Pighín, 2018, pág.59). Finalmente expone conclusiones cuantitativas y cualitativas que caracterizan las distintas estrategias utilizadas para abordar las diversas tareas de procesamiento fonológico.

En este sentido la investigación aporta claves para comprender cómo las habilidades metalingüísticas se transforman conforme los niños participan en situaciones más complejas de enseñanza y aprendizaje.

En el capítulo N°3 Víctor Feld presenta las controversias respecto de las posturas radicales que explican el aprendizaje de la lectura y la escritura escindiendo los aspectos fisiológicos de los culturales. Al respecto toma los aportes de Emilia Ferreiro para dar cuenta del carácter dialéctico y no lineal de la relación entre niveles de segmentación del habla y escritura.

Enfatiza la necesidad de que los educadores conozcan y distingan las distintas etapas de adquisición (y aprendizaje) del lenguaje para no sólo tomar conocimiento de aquello que resulta esperable si no para estar atentos a las intervenciones tempranas que apunten a revisar y proponer acciones tendientes a promover el desarrollo de la conciencia o habilidad fonológica y la transformación de las estructuras cognitivas en el proceso de aprendizaje de los significados de las palabras.

Destaca que la importancia de conocer el desarrollo lingüístico, psicológico, fisiológico y fisiopatológico nos permite intervenir a partir de la actividad de enseñanza evitando de este modo el riesgo de diagnosticar de manera temprana e innecesaria para “corregir dichas dificultades”. Al respecto ubica los aportes de Vigotski (1995) quien afirma que en el proceso de instrucción es necesario determinar el umbral mínimo en el cual puede empezar la instrucción, desde la perspectiva planteada por el autor esto se traduce en que el aprendizaje inicial de la lectura estaría determinado por el desarrollo fonológico constituyendo éste el nivel de desarrollo más próximo para aprender a identificar los componentes del lenguaje escrito (Feld, 2018, p. 106).

Las experiencias de investigación y las reflexiones construidas por los autores permiten dar cuenta del abordaje de las habilidades fonológicas desde la perspectiva de la complejidad e invitan a pensar el aprendizaje de la lectura y la escritura en el marco de los procesos sociales y culturales que los configuran y les dan sentido.

En función de lo expuesto, es posible afirmar que este libro resulta -especialmente en el contexto actual-una potente herramienta para promover el diálogo y el debate en torno a las características que adquieren los procesos de enseñanza de la lengua escrita en la escolaridad primaria.

Bibliografía

Azcoaga, J. (1992) *Las funciones cerebrales superiores y sus alteraciones en el niño y en el adulto*. Bs. As. Paidós.

Azcoaga, J.; Derman, B. e Iglesias, P. (1997) *Alteraciones del aprendizaje escolar*. Barcelona, Paidós.

Castorina, A (2017) Los obstáculos epistemológicos en la constitución de la psicopedagogía 25 años después. en Filidoro, N; Dubrovsky, S; Rusler, V; Lanza, C; Mantegazza, S; Pereyra, B; Serra, C. (Comp.) *Pensar las prácticas educativas y psicopedagógicas*. Bs. As. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Colección saberes.

Feld, V. ; James, M.; Pighín, M. (2018) *Conciencia fonológica. Aspectos neurofisiológicos y pedagógicos*. Educación/ Neuropsicología. Buenos Aires. Lugar Editorial.

Solé, I. (1992) *Estrategias de lectura*. Barcelona. Graó.

Vigotski, L. (1930-1997) Sobre los sistemas psicológicos. En: *Obras Escogidas*. Tomo 1. Madrid. Visor.

Vigotski, L. (1995) *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Paidós.

